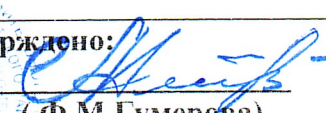


**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Центр детского творчества пос.Дербышки»

Советского района г. Казани

Принято на педагогическом совете МБУДО «ЦДТ пос. Дербышки»	Утверждено: Директор ЦДТ:  (Ф.М.Гумерова)
Протокол № 1 от 29.08.2025 г	Приказ № 39-ОД от 29.08.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной программе

Хореографического коллектива «Стиль»

направленность: художественная

срок реализации программы: 4 года

возраст обучающихся: 6 - 15 лет

Год обучения: 4

Номер группы: 6

Возраст обучающихся: 9 - 11 лет

Составитель:

педагог дополнительного образования

МБУ ДО «ЦДТ пос.Дербышки»

Сафина Наталья Борисовна

Казань, 2025 год

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос.Дербышки»
Советского района г. Казани**

Принято на педагогическом совете МБУДО «ЦДТ пос. Дербышки»	Утверждено: Директор ЦДТ: _____ (Ф.М.Гумерова)
Протокол № 1 от 29.08.2025 г	Приказ № 39-ОД от 29.08.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к дополнительной общеобразовательной программе
Хореографического коллектива «Стиль»**

**направленность: художественная
срок реализации программы: 4 года
возраст обучающихся: 6 - 15 лет**

**Год обучения: 4
Номер группы: 6
Возраст обучающихся: 9 - 11 лет**

Составитель:

**педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦДТ пос.Дербышки»
Сафина Наталья Борисовна**

Казань, 2025 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Характеристика группы детского объединения:

Группа № 6, возраст 9-11 лет . Группа завершающего года обучения по программе.
Группа будет заниматься по дополнительной общеобразовательной программе – базовый уровень 4 год обучения
Обучающиеся прошли индивидуальное тестирование физического и творческого развития.
Прошло организационное собрание с родителями ,на котором были выявлены цели и задачи, которые будут применяться в процессе тесного творческого сотрудничества.
Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа.

Цель: изучение хореографических дисциплин, развитие творческих и физических способностей обучающихся.

Предметные компетенции:

- правила техники безопасности
- работа над осанкой, координацией движений, двигательной памятью
- развитие чувства ритма, музыкального слуха
- умение ориентироваться и двигаться в пространстве, двигаться в паре
- знакомство с музыкальным материалом
- изучение элементов партерного экзерсиса
- знакомство с элементами народного танца
- изучение специальной терминологии
- исполнение программного танца

Метапредметные компетенции:

-Регулятивные: организованность, самостоятельность

Умение самостоятельно организовать процесс обучения
инициативность

- Познавательные: развитие интереса к танцам

- Коммуникативные: умение слушать педагога, общаться в группе, в паре

- приобретение навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в учебной и творческой деятельности

- умение оценивать собственные успехи с точки зрения достижения общего результата

Личностные компетенции:

Формирование основ социально-ценных личностных качеств:

- трудолюбие
- аккуратность
- дисциплинированность

Уровень подготовки детей к началу учебного года:

1.	Обучающийся должен знать: - правила поведения на занятии и ПДД; - позиции рук и ног; - программный материал подготовительного этапа;
----	--

2.	Воспитанник должен уметь: ориентироваться в пространстве; - различать характер музыки, темп, размер, части, фразу; - выполнять движения согласно характеру музыки; - держать осанку, апломб, подбородок, правильно держать руки; - выполнять пластические, гимнастические и образные этюды;
3.	Обладать навыками: - доводить начатое дело до конца; - выразительного движения, образного мышления; - здорового образа жизни;

На 4 году обучения будут изучаться следующие дисциплины:

1. Классический танец
2. Современный танец
3. Народно-сценический танец
4. Постановочная работа
5. Концертная деятельность
6. Диагностика

Ожидаемые результаты освоения программы учениками в конце учебного года:

Знать: терминологию изучаемого направления хореографии и их элементов

Уметь: правильно выполнять поставленную педагогом задачу

**Календарный учебный график
4 год обучения**

Начало учебного года – 1.09.2025

Окончание учебного года – 31.05.2026

Продолжительность учебного года – 36 учебных недель.

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием

№	Дата провед. занятия	Форма занятия	Кол- во часо в	Тема занятия:	Форма контроля	Прим еч.
1	2.09.25	групповая	2	Вводное занятие Инструктаж по ТБ. Входная психолого-педагогическая диагностика	Беседа, Анализ Пед. наблюдение	
2	3.09.25	групповая	2	Классический экзерсис: Постановка корпуса, голова, руки Позиции ног и рук	Изучение материала Практическое занятие	
3	5.09.25	групповая	2	Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости	Изучение материала	

				голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.		
4	9.09.25	групповая	2	Батман тандю – движения, вырабатывающие натянутость всей ноги в колене, подъеме, пальцах, развивающие силу и эластичность ног.	Практическое занятие	
5	10.09.25	групповая	2	Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.	Изучение материала	
6	12.09.25	групповая	2	Батман тандю – движения, вырабатывающие натянутость всей ноги в колене, подъеме, пальцах, развивающие силу и эластичность ног.	Практическое занятие	
7	16.09.25	групповая	2	Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.	Изучение материала	
8	17.09.25	групповая	2	Деми плие – складывание, сгибание, приседание, развивает выворотность бедра, эластичность и силу ног; изучается лицом к станку по 1, 2, 3, 5-й позициям.	Беседа, анализ Пед. наблюдени,	
9	19.09.25	групповая	2	Прыжки, туры	Изучение материала Практическое занятие	
10	23.09.25	групповая	2	Батман тандю – движения, вырабатывающие натянутость всей ноги в колене, подъеме, пальцах, развивающие силу и эластичность ног.	Изучение материала	
11	24.09.25	групповая	2	Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.	Практическое занятие	
12	26.09.25	групповая	2	Деми плие – складывание, сгибание, приседание, развивает выворотность бедра, эластичность и силу ног; изучается лицом к станку по 1, 2, 3, 5-й позициям.	Изучение материала	
13	30.09.25	групповая	2	Батман тандю – движения, вырабатывающие натянутость всей ноги в колене, подъеме, пальцах, развивающие силу и эластичность ног.	Практическое занятие	
14	1.10.25	групповая	2	Положение ноги сюр лек у депье – обхватное (обхватывает щиколотку опорной ноги) – развивает выворотность и подвижность ноги; условное - сильно вытянутые пальцы работающей ноги касаются опорной.	Изучение материала	

15	3.10.25	групповая	2	Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.	Беседа, анализ Пед. наблюдение,	
16	7.10.25	групповая	2	Положение ноги сюр лек у депье – обхватное (обхватывает щиколотку опорной ноги) – развивает выворотность и подвижность ноги; условное - сильно вытянутые пальцы работающей ноги касаются опорной.	Изучение материала	
17	8.10.25	групповая	2	Элементы классического экзерсиса на середине класса Прыжки, туры	Практическое занятие	
18	10.10.25	групповая	2	Положение ноги сюр лек у депье – обхватное (обхватывает щиколотку опорной ноги) – развивает выворотность и подвижность ноги; условное - сильно вытянутые пальцы работающей ноги касаются опорной.	Изучение материала	
19	14.10.25	групповая	2	Элементы классического экзерсиса на середине класса	Практическое занятие	
20	15.10.25	групповая	2	Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.	Изучение материала	
21	17.10.25	групповая	2	Положение ноги сюр лек у депье – обхватное (обхватывает щиколотку опорной ноги) – развивает выворотность и подвижность ноги; условное - сильно вытянутые пальцы работающей ноги касаются опорной.	Практическое занятие	
22	21.10.25	групповая	2	Элементы классического экзерсиса на середине класса	Изучение материала	
23	22.10.25	групповая	2	Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.	Практическое занятие	
24	24.10.25	групповая	2	Прыжки, туры	Изучение материала	
25	28.10.25	групповая	2	Элементы классического экзерсиса на середине класса	Практическое занятие	
26	29.10.25	групповая	2	Элементы классического экзерсиса на середине класса Прыжки, туры	Изучение материала Практическое занятие	
27	31.10.25	групповая	52 2	Элементы народного танца Знакомство с разнообразием русских и татарских народных танцев.	Изучение материала	
28	5.11.25	групповая	2	Русский шаг с каблука; припадания, «бегунок»; дробь с подскоком	Практическое занятие	
29	7.11.25	групповая	2	Особенности открывания и закрывания рук. Позиции рук	Изучение материала	

30	11.11.25	групповая	2	Соединение движений с руками и головой.	Практическое занятие	
31	12.11.25	групповая	2	Особенности открывания и закрывания рук. Позиции рук	Изучение материала	
32	14.11.25	групповая	2	Русский шаг с каблука; припадания, «бегунок»; дробь с подскоком	Беседа, анализ Пед. наблюдени	
33	18..11.25	групповая	2	Особенности открывания и закрывания рук. Позиции рук	Изучение материала Практическое занятие	
34	19.11.25	групповая	2	Русский шаг с каблука; припадания, «бегунок»; дробь с подскоком	Изучение материала	
35	21.11.25	групповая	2	Особенности открывания и закрывания рук. Позиции рук	Практическое занятие	
36	25.11.25	групповая	2	Соединение движений с руками и головой.	Изучение материала	
37	26.11.25	групповая	2	Сюжеты и темы: «хоровод», «кадриль».	Практическое занятие	
38	28.11.25	групповая	2	Особенности открывания и закрывания рук. Позиции рук.	Изучение материала	
39	2.12.25	групповая	2	Изучение элементов движения татарского народного танца.	Беседа, анализ Пед. наблюдение	
40	3.12.25	групповая	2	Изучение женско поклона «в пояс». Русский шаг с каблука; припадания, «бегунок»; дробь с подскоком го	Изучение материала Практическое занятие	
41	5.12.25	групповая	2	Основные движения русских народных танцев: «ковырялочка», «гармошка», «веревочка», «хлопушки», «присядки», «ключ».	Изучение материала	
42	9.12.25	групповая	2	Оттачивание умения стучать об пол четко, отрывисто, легко. Удары полной стопой, каблуком, носком, в медленном, умеренном и быстром темпе, в продвижении.	Практическое занятие	
43	10.12.25	групповая	2	Русский шаг с каблука; припадания, «бегунок»; дробь с подскоком	Изучение материала	
44	12.12.25	групповая	2	Соединение движений с руками и головой.	Практическое занятие	
45	16.12.25	групповая	2	Соединение движений с руками и головой.	Изучение материала	
46	17.12.25	групповая	2	Основные движения русских народных танцев: «ковырялочка», «гармошка», «веревочка», «хлопушки», «присядки», «ключ».		
47	19.12.25	групповая	2	Изучение вращательных упражнений.		

48	23.12.25	групповая	2	Основные движения русских народных танцев: «ковырялочка», «гармошка», «веревочка», «хлопушки», «присядки», «ключ».	Изучение материала	
49	24.12.25	групповая	2	Промежуточная аттестация обучающихся за первое полугодие	Зачетное занятие	
50	26.12.25	групповая	2	Работа в парах	Изучение материала	
51	30.12.25	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Изучение материала	
52	9.01.26	групповая	2	Изучаем вращения	Практическое занятие	
53	13.01.26	групповая	2	Постановочная деятельность Постановочная и репетиционная работа. Постановка танцев, работа над исполнительским мастерством	Изучение материала	
54	14.01.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Изучение материала Практическое занятие	
55	16.01.26	групповая	2	Постановка танца	Изучение материала Практическое занятие	
56	20.01.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Изучение материала	
57	21.01.26	групповая	2	Постановка танца	Изучение материала	
58	23.01.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Практическое занятие	
59	27.01.26	групповая	2	Постановка танца	Изучение материала	
60	28.01.26	групповая	2	Работа над репертуаром	Практическое занятие	
61	30.01.26	групповая	2	Постановка танца	Изучение материала	
62	3.02.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Практическое занятие	
63	4.02.26	групповая	2	Постановка танца	Изучение материала	
64	6.02.26	групповая	2	Работа над репертуаром	Практическое занятие	
65	10.02.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Изучение материала	
66	11.02.26	групповая	2	Постановка танца	Практическое занятие	
67	13.02.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Изучение материала	
68	17.02.26	групповая	2	Постановка танца	Практическое занятие	

69	18.02.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Практическое занятие	
70	20.02.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Практическое занятие	
71	24.02.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Практическое занятие	
72	25.02.26.	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Изучение материала	
73	27.02.26	групповая	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Практическое занятие	
74	3.03.26	групповая	2	Современный танец Основные позиции, термины	Изучение материала	
75	4.03.26	групповая	2	Разминка Основные позиции, термины	Практическое занятие	
76	6.03.26	групповая	2	Этюды	Изучение материала	
77	10.03.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Практическое занятие	
78	11.02.26	групповая	2	Разминка	Изучение материала	
79	13.03.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Изучение материала	
80	17.03.26	групповая	2	Разминка	Изучение материала	
81	18.03.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Изучение материала	
82	20.03.26	групповая	2	Разминка Этюды	Изучение материала	
83	24.03.26	групповая	2	Разминка	Изучение материала	
84	25.03.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Изучение материала	
85	27.03.26	групповая	2	Разминка	Изучение материала	
86	31.03.26	групповая	2	Этюды	Изучение материала	
87	1.04.26	групповая	2	Разминка	Практическое занятие	
88	3.04.26	групповая	2	Этюды	Изучение материала	
89	7.04.26	групповая	2	Разминка	1Практическое занятие	
90	8.04.26	групповая	2	Этюды	Изучение материала	
91	10.04.26	групповая	2	Этюды	Практическое занятие	
92	14.04.26	групповая	2	Разминка Этюды	Изучение материала	
93	15.04.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Практическое занятие	

94	17.04.26	групповая	2	Разминка Этюды	Изучение материала	
95	21.04.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Практическое занятие	
96	22.04.26	групповая	2	Разминка Этюды	Практическое занятие	
97	24.04.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Изучение материала Практическое занятие	
98	28.04.26	групповая	2	Разминка Этюды	Изучение материала	
99	29.04.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Практическое занятие	
100	5.05.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Практическое занятие	
101	6.05.26	групповая		Разминка	Практическое занятие	
102	8.05.26	групповая	2	Этюды	Изучение материала	
103	12.05.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Практическое занятие	
104	13.05.26	групповая	2	Этюды	Практическое занятие	
105	15.05.26	групповая	2	Основные позиции, термины	Изучение материала	
106	19.05.26	групповая	2	Практическое занятие, Этюды	Практическое занятие	
107	20.05.26	групповая	2	Этюды	Практическое занятие	
108	22.05.26	групповая	2	Аттестация по завершении освоения образовательной программы	Зачетное занятие	
109	26.05.26	групповая	2	Этюды	Практическое занятие	
110	27.05.26	групповая	2	Концертная деятельность. Показательные выступления, концерты для родителей	Практическое занятие	
111	29.05.26	групповая	2	Концертная деятельность. Показательные выступления	Практическое занятие	
		Итого:	222 ч.			

План воспитательной работы на 2025 – 2026 учебный год
хореографического коллектива «Стиль»
Группа 5

№ п/п	Мероприятие	Форма проведения	Дата проведения	Время и место проведения
1.	« МЫ – вместе!»	воспитательно-игровой квест (цель-адаптация ребенка в коллективе, развитие индивидуальных способностей, отдых и хорошее настроение)	15,16,17,18.09 .2025 г.	«ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Алиса» (ул. Парковая ,12)
2	«Мы любим вас» - международный день пожилых людей «Мама, папа, я – спортивная семья»	Концертная программа Творческий , спортивный конкурс	25 октября октябрь	«ЦДТ пос. Дербышки»
3.	«День народного единства»	Беседа, видеопрезентация (преемственность поколений - связь между прошлым, настоящим и будущим; передача знаний, опыта, традиций от поколения к поколению)	4 ноября	«ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Алиса » (ул. Парковая ,12)
4.	«День подарков»- Особенности Нового года в разных странах	Развивающая презентация (развивающая и познавательная информация в игровой форме)	8,9,10,11,12де кабря	«ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Алиса » (ул. Парковая ,12)
5.	«Профессии будущего»	Игровая программа	30.01.2026 Все группы	«ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Алиса » (ул. Парковая ,12)
6.	1. «Масленичная неделя » 2. «Путешествие по экологической тропе»	1. Развлекательная программа 2.Экоквест (развивающая и познавательная информация в игровой форме)	февраль	«ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Алиса » (ул. Парковая ,12)
7.	«В этот день, весной согретый поздравляем наших мам »	Концерт	13.03.2026 в 18.00 Все группы	«ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Алиса »

	Акция «Веселые фракции»	Акция	март	(ул. Парковая ,12)
8.	«Весна идет, весне дорогу! - Международный день танца» «Моя многонациональная Россия»	Танцевальный батл Концерт	22.04.2026	«ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Алиса » (ул. Парковая ,12)
9.	1. Международный день семьи «Папа, мама, я – дружная семья» 2. «День Победы»	1. Спортивный праздник 2. Праздничный концерт посвященный Великой Победы	май	«ЦДТ пос. Дербышки», Клуб « Алиса » (ул. Парковая ,12)